

もっと身近に、大人の和装スタイル

あたらしい着物の教科書

木下着物研究所

木下勝博・木下紅子

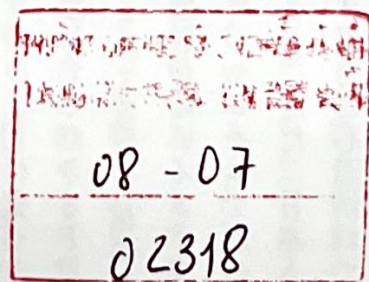
TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHỆ
TRUNG TÂM THÔNG TIN TH



Mã sách: 080702318

10

日本文芸社



もつと身近に、大人の和装スタイル

あたらしい着物の教科書

木下着物研究所

木下勝博 木下紅子

日本文芸社

はじめに

「着物は憧れ、いつか着たい」「さらつと着こなせたら素敵」「複雑な決まりごとが難しそう」「着付けが大変そう」——。憧れる装いでありつつ、同時に迷いや悩ましさもくつついている。着物のおしゃれとは、なんとも罪深いものだと思います。

着物に関わる以前、わたしたちも「素敵だけど、大変そう」というイメージを着物に抱いていました。それが、毎日着物で生活するようになってみると、心象はがらり。大変そうに見えていたことなど、悩むに足りないことに気づきました。これは着物を着るほとんどの方が同意してくださると思うのですが、着物のように自分もまわりも幸せにするツールはないとさえ思えるのです。

着物が今のように敷居が高いイメージになったのは、戦後に着物が日常生活から外れ、セレモニー服になってしまったあたりが原因の一つだと思います。ただ、日本人の生活がいくら洋式化されても、わたしたちが着物に心惹かれてやまないのは、日本という風土から生まれた着物の中に自然との調和や普遍性を感じるか

目次

- 2 はじめに
- 4 『あたらしい着物の教科書』——三つの基本軸について
- 10 覚えておきたい着物の各部名称

第一章 着物を知る

- 14 着物の種類と位置づけ
- 16 訪問着・付下とは——
- 18 色無地とは——
- 20 江戸小紋とは——
- 22 小紋とは——
- 26 御召とは——
- 28 紬とは——
- 32 ウール着物とは——
- 34 木綿着物とは——
- 36 麻着物とは——
- 38 着物研究所のポイント講座①
 - わかりやすく覚える着物の基本について
- 40 帯の種類と位置づけ
- 42 袋帯とは——
- 44 名古屋帯とは——
- 48 半幅帯・兵児帯とは——
- 50 夏帯とは——
- 52 着物研究所のポイント講座②
 - 帯の振り幅について
- 54 帯揚げとは——
- 56 帯締めとは——
- 58 長襦袢とは——
- 60 半衿とは——

61 足袋とは――

62 草履とは――

64 下駄とは――

66 コラム① 「無地感覚の着物」を最初の一步に

第二章 体に心地よい着方

70 《ラク美》の着方を身につけて――

着物を着る準備①

72 着物を着るために用意するもの

着物を着る準備②

74 着るまでの《流れと準備》

着物を着る準備③

75 直前にやることは――

着物を着る準備④

76 《上半身を動かさない》がルール

着物を着る準備⑤

77 着やすくなる《手つき》

78 肌着と補整／長襦袢を着ます

80 着物を着ます

84 「前結び」のすすめ

85 名古屋帯でお太鼓を《前結び》

90 袋帯で二重太鼓を《前結び》

94 名古屋帯で銀座結びを《前結び》

96 名古屋帯のお太鼓《後ろ結び》ポイント

97 袋帯の二重太鼓《後ろ結び》ポイント

98 大人の半幅帯結び

リボンアレンジ／お太鼓風アレンジ／かるたアレンジ

104 腰紐の結び方ポイント／コーリンベルトの留め方ポイント

105 伊達締め結び方ポイント

106 帯揚げの結び方ポイント

108 帯締め結び方ポイント

着物研究所のポイント講座③

110 大人が身につけたい着方のコツ

着物研究所のポイント講座④

よくある着方の悩み解決について

114 コラム② 着方のメリハリ

第三章 季節のまとい方

- 118 《あたらしい着物暦》の提案
- 120 季節の仕立て「単衣」と「袷」――
- 122 単衣の着こなし――
- 128 袷の着こなし――
- 134 「浴衣」と「夏着物」――
- 136 浴衣の着こなし――
- 138 夏着物の着こなし――
- 140 着物研究所のポイント講座⑤
季節を装う、色合わせについて
- 142 着物研究所のポイント講座⑥
季節を装う、柄の組み合わせについて
- 144 羽織の着こなし――
- 146 コートの着こなし――
- 148 雨コートの着こなし――
- 150 ストール、傘、バッグ――
- 152 コラム③ 自分の体と一緒に作る着物暦

第四章 着こなし方

- 156 TPOから決めるおしゃれバランス
- 158 今様スタイル提案①
普段着物でお出かけ
- 162 今様スタイル提案②
大人の半幅帯でお出かけ
- 166 今様スタイル提案③
ハレ着物のお出かけ
- 172 着物研究所のポイント講座⑦
格と家紋の押さえどころについて
- 174 着物研究所のポイント講座⑧
着回しの味方、帯締め・帯揚げの配色について
- 176 着慣れレッスン①
古い着物でこなれる
- 178 着慣れレッスン②
マイサイズのお誂え
- 182 着慣れレッスン③
着物で旅に出かける

着慣れレッスン ④

186 家族で着物に親しむ

着慣れレッスン ⑤

188 デイテールで印象を上げる

190 コラム ④ 「着物警察」を「着物応援隊」に

メンテナンス ①

192 お手入れと収納

メンテナンス ②

193 自分で洗えるもの

メンテナンス ③

194 プロ（悉皆屋）に任せるお手入れ

メンテナンス ④

195 上手にしまうコツ

覚えておきたい畳み方

帯揚げ／腰紐／着物／

名古屋帯（名古屋仕立て・松葉仕立て）／

袋帯／羽織／長襦袢

メンテナンス ⑤

202 ラクできれいな半衿のつけ方

巻末の資料 ①

204 お支度暦

巻末の資料 ②

206 着物と帯の格合わせ一覧

巻末の資料 ③

208 着物と帯の文様いろいろ

巻末の資料 ④

216 本書に出てくる主な用語、索引

巻末の資料 ⑤

222 本書に登場する空間、店など

* 本書に登場する着物や帯などについて、
とくに記載がないものは著者・関係者の私物です。